**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №33»**

**город Курск**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято решениемпедагогического советапротокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_года№\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждено и введено в действиеприказом по МБОУ «СОШ №33»от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_года№Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.О. Косторная |

**Программа**

**работы детского объединения**

**«Память»**

на 2024-2025 учебный год

Возраст обучающихся: 10-12 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составила: Дашкова

Юлия Николаевна

педагог дополнительного

образования

**Кружок**– «Музей Боевой Славы им. О. Позднякова»

**Руководитель кружка**  – Дашкова Юлия Николаевна

**Направленность –**туристско-краеведческая

**Форма обучения –**очная, дистанционная

**Форма проведения занятий –**аудиторная, внеаудиторные занятия

**Форма организации занятий –**всем составом объединения, в группах или индивидуально

**Форма аудиторных занятий –**как правило нестандартные: инсценировки, озвучивание, игры, диалоги, исследование (коллективные, индивидуальные), мини-конференции

**Уровень программы** - стартовый

**Возрастной диапазон** – с 10 до 12 лет

**Продолжительность реализации программы** – 4 года

**Режим занятия** – 1 час в неделю

**Дата открытия музея**: 5 мая 1975г.

**Св-во** № 1249 приказ 123 от 18.06.2018

**Девиз нашего музея:** Никто не забыт, ни что не забыто!

Школьный музей открыт в память о героических страницах  Великой Отечественной войны. Основную экспозицию музея составляют экспонаты  времён  Великой Отечественной войны. Одним из центров воспитательной работы в школе является музей боевой славы имени Олега Позднякова. На его базе работает клуб «Память», основной задачей которого является патриотическое воспитание обучающихся. Основными направлениями в работе музея являются следующие: изучение материалов по истории боевого пути 301 БАД, и материалов о выпускниках школы погибших в Афганской и Чеченской войнах: Олега Позднякова и Юрия Захарова; Романа Башмакова и Сергея Жигальцева; Подполковника полиции Сергея Богданова.

 Музей проводит всю свою работу в тесном сотрудничестве с союзом афганцев, десантников, городским и окружным советом ветеранов, с общественной организацией «Дети войны», а также с ветеранами школы.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа школьного музея Боевой Славы имени Олега Позднякова для 5 –х классов составлена на основе:

 2. Основной образовательной программы МБОУ СОШ № 33

3. Учебного плана МБОУ СОШ № 33 на 2024-2025 учебный год.

 4.Требований к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей.

Актуальность и педагогическая целесообразность состоит в том, что школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Основная работа нашего музея - пропаганда боевых и трудовых традиций . Они помогают расширять знания школьников об историческом прошлом и настоящем нашей Родины, воспитывать нравственно- эстетическое воспитание , патриотизм и чувства уважения к ее истории.

 Предполагается работа по развитию познавательных способностей детей. Учащиеся работают с литературой, справочниками, документами, знакомятся с архивными материалами, обращаются за помощью в сборе материалов к родственникам ветеранам войны, кродственником участникам воинов интернационалистов Афганской и Чеченской войнах, учатся наблюдать, анализировать, обмениваются опытом, передают свои знания другим, приобретают навыки исследовательской деятельности. В числе важнейших мер предусматривается использование школьного музея в учебно-воспитательной работе с учащимися.

**Дидактические принципы**

Программа туристско-краеведческой направленности. «Патриот». Возраст обучающихся: 10-12 лет. ... Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого - к далёкому, от известного─ к неизвестному, от простого ─ к сложному. Актуальность определяется с одной стороны целями и задачами дополнительного образования, с другой - необходимостью формирования у детей четкого понятия.исторической характеристики родного края. Отличительные особенности программы состоит в еѐ практической значимости

Главная задача педагогического коллектива школы состоит в том, чтобы максимально использовать музей в учебно-воспитательной процессе.

**Объем и сроки реализации программы:** программа рассчитана на 1 год обучения, ее объем составляет 36 часов.

**Особенности организации образовательного процесса** (формы организации занятий) теоретическое занятие, практическое занятие, участие в экскурсиях, участие в проектах.

**Режим занятий:**один академический час один раз в неделю**,** 36 часов. **Фонд музея:** Музей Боевой Славы насчитывает около 1752 экспонатов. Фонд состоит из основного и вспомогательного.

**Цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

Развитие личности, способной к определению, обогащению, реализации жизненных планов в различных сферах жизнедеятельности на основе интеллекта, гражданственности, гуманности и патриотизма, знаний истории родного края, Великой Отечественной войны и героических страниц боевого прошлого.

 **Задачи:**

 • Воспитание уважения к Подвигу советского народа, отечественной истории через уважение к заслугам отдельных исторических деятелей – полководцев Великой Отечественной войны, рядовых солдат Победы, тружеников тыла.

 • Способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся.

• Развитие мотивации обучающихся к познанию важнейших духовно- нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и понимания судьбы россиян. Воспитание гражданина, патриота Родины, способного встать на защиту Отечества.

 • Воспитание мужества, стойкости, гражданственности и патриотизма.

 • Формирование у учащихся социально-ориентированных норм поведения, культуры межнационального общения.

 Программа помогает социализации школьников и развитию самоуправления в школе, что на современном этапе является очень важным, способствует развитию и улучшению воспитательной системы школы, так как приоритетами воспитательной системы школы являются гражданско-патриотическое воспитание и здоровье- сберегающие технологии. Новизна программы заключается в том, что она отличается интерактивностью, целостностью в подходе к развитию индивидуальности личности в процессе освоения содержания программы, большей практической направленностью, включением местного краеведческого материала, элементами интеграции.

Программа предполагает комплексное, взаимосвязанное изучение музейного и краеведческого материала: вопросы истории края изучаются музейными средствами, знания и умения по основам музееведения формируются на основе краеведческого материала. Музейное пространство создается для реализации музейно-образовательных и культурно-творческих программ, экскурсионно-выставочной и клубной работы, апробирования музейно-педагогических технологии. Программа развития музея предусматривает мероприятия по усилению противодействия и искажению, и фальсификации истории Отечества. В экспозиции школьного музея имеются подлинные материалы, которые раскрывают важнейшие этапы Великой Отечественной войны, героические подвиги наших предков. А так же в музеи имеются материалы рассказывающие о жизни выпускников нашей школы погибших при выполнении своего долга в Афганской и Чеченских войнах.Одна из приоритетных задач образования РФ – воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью.

**Адресат программы**:

данная образовательная программа имеет историко-патриотическую направленность, рассчитана на дополнительное образование учащихся от 10 до 12 лет.

**2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПАМЯТЬ»**

**Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения программы курса.**

В результате освоения программы курса «Память» формируются:

Познавательные общеучебные действия

− умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществление синтеза как составление целого из частей;

- проведение сравнения и классификации по заданным критериям;

-установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;

Построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщение;

− умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы, научной литературы, справочной литературы; Интернет-ресурс;

- запись (фиксация) выборочной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использование знаково-символических средств и схем для решения обозначенных задач или проблем.

Коммуникативные УУД

− умение общаться с другими людьми — детьми и взрослыми;

− умение выражать свои мысли;

− управление действиями партнера (оценка, коррекция);

− использовать речь для регуляции своего действия.

Регулятивные УУД

− планирование своих действий в соответствии впоставленной задачей и условиями её выполнения;

- волевая саморегуляция;

− оценка;

− коррекция.

Личностные УУД

− знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

− осознание себя членом общества и государства, самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;

− осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного Отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;

− осознание ответственности за общее благополучие;

− развитие этических чувств;

− установка на здоровый образ жизни;

− самооценка.

В результате освоения курса обучающийся научится:

− понимать значение ключевых слов: человек, общество, гражданин страны; Родина, столица, народы России (на отдельных примерах), наши праздники; международное сотрудничество; история, предыстория;

− ориентироваться в историческом времени;

− определять на карте границы и крупные города России;

− рассказывать о родной стране, родном крае;

− различать символы государства: флаг, герб, гимн России; флаг, герб Курской области; флаг.

− уважительно относиться к русскому языку как языку межнационального общения;

− уважительно относиться к защитникам Родины;

− читать и воспринимать тексты обществоведческого содержания;

− различать художественную и научно-популярную литературу;

− анализировать ответы товарищей;

− осваивать коммуникативные навыки дома, в школе, в обществе.

Обучающийся получит возможность научиться:

− понимать значение ключевых слов курса: личность, гражданин мира; народы России, государственные и международные праздники;

− общечеловеческие проблемы и ценности;

− приводить примеры исторических и культурных памятников России (не менее трех), ряда других стран, родного края (не менее трех);

− различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия (добро и зло, трудолюбие и леность, красиво и некрасиво);

− анализировать литературные источники для приобретения первоначальных историко-обществоведческих знаний;

− на основе анализа текстов делать умозаключения, выводы, устанавливать причинно-следственные связи;

− уважительно относиться к своему селу, городу, людям своего города, народу, России.

 **Учебно-тематический план**

 **Таблица 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименования раздела** | **Кол-во часов** |
| **1** | Музейное дело. О чём нам расскажет музей? | 5 |
| **2** | Нравственно- эстетическое воспитание | 3 |
| **3** | Укрепление материально технической базы музея  | 6 |
| **4** | Работа с музейным фондом | 6 |
| **5** | Научно-методическая работа | 8 |
| **6** | Музейная педагогика | 4 |
| **7** | Подведение итогов  | 3 |
|  | ВСЕГО | 36 |

**Содержание программы**

1. Музейное дело. О чем нам расскажет музей?

Избрание Совета музея и Актива. Разработка программы деятельности музея. Школьный музей как общественное объединение учащихся. Совет и актив музея образовательного учреждения. Планирование работы. Взаимодействие школьного музея с общественными, ветеранскими и иными организациями, государственными музеями и другими учреждениями. Рассказ о школьном музее. Экскурсия по школьному музею.

1. Нравственно-эстетическое воспитание

Посещение музея. Мемориальных комплексов.

Встречи и беседы с ветеранами- учителями школы. Участниками ВОВ 1941-1945гг., ветеранами военной службы и войнами запаса выполнявшими интернациональный долг, интересными людьми (поэтами, писателями, выпускниками школы).

3 . Укрепление материально-технической базы музея.

Пополнение библиотеки музея новыми литературными, аудио-видео- ресурсами. Реставрация старых стендов.

Основные направления работы актива школьного музея, план работы на текущий год. Выборы органов управления музея: Совета, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Составление плана поисково-собирательской деятельности музея на текущий учебный год.

Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской группы. Определение объектов и источников поступления памятников в фонды музея.

4.Работа с музейным фондом.

Инвентаризация имеющихся музейных предметов. Работа с инвентарной книгой. Систематизация музейных предметов по разделам и темам. Обновление картотеки музейных предметов. Понятие о фондах музея. Структура фондов: основного и научно- вспомогательного. Обменный, дуплетный фонды. Учетная документация школьного музея: Главная инвентарная книга, инвентарные книги и описи, паспорта музейных предметов и картотеки. Атрибуция и шифровка музейных предметов. Знакомство с документацией школьного музея, оформление текущих поступлений в фонды музея. Атрибуция и шифровка музейных предметов. Концепция и художественный замысел экспозиции. Последовательность создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико- экспозиционного плана, разработка архитектурно- художественного проекта, изготовлении оборудования, текстов, монтаж и оформление. Виды экспозиции: Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая. Основные приемы экспонирования музейных предметов.

 5.Научно-методическая работа.

Экскурсия – как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приемы подготовки экскурсии с использованием источников, научной и популярной литературы, материалов музея. Экскурсионные методы и приемы. «Портфель» экскурсовода. Составление текстов и маршрута экскурсии. Подготовка и проведение тематических экскурсий по экспозициям музея. Проведение экскурсии: «Мы пришли в музей».

6. Музейная педагогика.

 Работа над новыми проектами, планы на следующий год, проведение экскурсий, посвященных ВОВ, уроков мужества. Работа над проектом «По праву памяти». Проведение экскурсий по экспозициям музея. Работа над проектом «Мы приглашаем Вас в музей».

 7. Подведем итоги.

Итоговое заседание Совета и Актива музея.

 Внутри музейные работы

**Методическое обеспечение программы.**

 Для реализации данной программы используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы с учащимися. Чаще всего из индивидуальных форм работы используется краеведческий поиск, подготовка докладов, сообщений, презентаций. Из коллективных форм работы при работе музея используются экскурсии в музей, экскурсии по родному краю, встречи с интересными людьми. К таким формам работы относятся также викторины по краеведению, заседания совета музея и актива, подготовка и проведение творческих отчетов музея, исторических вечеров. При этом методы работы тоже весьма разнообразны: от самостоятельной работы учащихся с архивными источниками и литературой до анализа и обобщения результатов работы в виде выставок, викторин, подведение итогов работы.

 Формы и методы работы:

Следуя принципам личностно- ориентированного обучения, рекомендуется использовать разнообразные формы организации деятельности и учебных занятий:

 • Практические занятия: проведение экскурсий в школьном музее; подготовка докладов, выступлений, презентаций, викторин;

• посещение музеев

• Научно-исследовательская деятельность: работа в библиотеках, подбор материала, необходимого для проведения экскурсий, оформления экспозиций музея.

 • организация встреч с интересными людьми, уроков Мужества. Предпочтение отдается работе в парах и группах, развивающей коммуникативные способности учащихся. Предполагается применять активные методы обучения:

 • игровой,

 • метод проектов,

• создание мультимедийных проектов, презентаций.

• оформление стендов и стенгазет.

Очень важно учить детей творчеству через овладение ими приемами логического мышления (составление маршрутов, схем, таблиц и др.)

 Основной формой обучения является групповая, так как эта форма работы наиболее приемлема для подросткового возраста, когда есть желание у детей проявить себя. В качестве самостоятельной работы учащимся можно рекомендовать итоговые занятия по изучаемым темам – защита проектов.

 Механизмы реализации программы:

Для реализации поставленных задач в музеи боевой славы проводятся встречи с ветеранами, конференции, экскурсии, праздники.

 Формы контроля:

 1. Создание и защита проектов.

 2. Создание компьютерных презентаций.

 3. Написание исследовательских работ. Формы подведения итогов реализации образовательной программы- выставки, экскурсии, учебно-исследовательские конференции и т.д. Все это оказывает влияние на:

 – обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

 – приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

– профилактику асоциального поведения;

 – создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, се интеграции в систему мировой и отечественной культур;

 – интеллектуальное и духовное развития личности ребенка, укрепление психического и физического здоровья;

 В результате реализации программы ожидается, что:

 - увеличится количество учащихся, желающих участвовать в поисковой деятельности;

 - появится интерес к истории своего отечества и родного края;

- у учащихся школы появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению, появится интерес к истории своего отечества и родного края;

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;

 - обучающиеся получат знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками;

- учащиеся получат основы научно-исследовательской работы исторической направленности.

**«Комплекс организационно-педагогических условий»**

**Календарно учебный график**

**Таблица 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Группа** | **Год обучение****номер группы** | **Дата начала занятий** | **Дата окончания занятий**  | **Количество учебных недель** | **Количество учебных дней** | **Количество учебных часов** | **Режим занятий** | **Нерабочие праздничные дни** | **Промежуточной аттестации** |
| **1.** | **5 кл** | **1 год** | **02.09.****2024** | **31.05.****2025** | **36** | **171** | **36** | **1 раз в неделю** | **04.11.24****23.02.25****08.03.25****09.05.25** |  |

**Учебно-тематический план**

 **Таблица 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Общее кол-во уроков** |  **Количество часов** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Теоретических** | **Практических** |  |
| **1** | **Музейное дело. О чем нам расскажет музей?** | **5** |  |  |  |
| 1.1 | Вводное занятие. Избрание Совета музея и Актива. |  | 1 |  |  |
| 1.2 |  Разработка программы деятельности музея. |  |  | 1 |  |
| 1.3 | История музейного дела |  | 1 |  |  |
| 1.4 | Рассказ о школьном музее |  | 1 |  |  |
| 1.5 | Экскурсия по школьному музею |  |  | 1 |  |
| **2** | **Нравственно-эстетическое воспитание** | **3** |  |  |  |
| 2.1 | Посещение музея. Мемориальных комплексов |  | 1 | 1 |  |
| 2.2 | Встречи и беседы с ветеранами- учителями школы. Участниками ВОВ 1941-1945гг., ветеранами военной службы и войнами запаса выполнявшими интернациональный долг, интересными людьми (поэтами, писателями, выпускниками школы). |  |  | 1 |  |
| **3** |  **Укрепление материально- технической базы музея.** | **7** |  |  |  |
| 3.1 | Пополнение библиотеки музея новыми литературными, аудио- видео-ресурсами. |  |  | 2 |  |
| 3.2 |  Реставрация старых стендов. |  |  | 5 |  |
| **4** | **Работа с музейным фондом**. | **6** |  |  |  |
| 4.1 | Инвентаризация имеющихся музейных предметов. |  | 1 | 1 |  |
| 4.2 | Работа с инвентарной книгой |  |  | 1 |  |
| 4.3 | Систематизация музейных предметов по разделам и темам. |  |  | 1 |  |
| 4.4 | Обновление картотеки музейных предметов. |  |  | 2 |  |
| **5** | **Научно-методическая работа** | **8** |  |  |  |
| 5.1 | Экскурсия – как форма популяризации историко- культурного наследия музейными средствами. Подготовка к конкурсу экскурсоводов. |  | 1 | 2 |  |
| 5.2 | Составление текстов и маршрута экскурсии. |  | 1 | 1 |  |
| 5.3 | Подготовка и проведение тематических экскурсий по экспозициям музея. |  | 1 | 1 |  |
| 5.4 | Проведение экскурсии: «Мы пришли в музей». |  |  | 1 |  |
| **6** | **Музейная педагогика** | **4** |  |  |  |
| 6.1 | Работа над проектом «По праву памяти» |  | 1 | 1 |  |
| 6.2 | Проведение экскурсий по экспозициям музея |  |  | 1 |  |
| 6.3 | Работа над проектом «Мы приглашаем Вас в музей». |  |  | 1 |  |
| **7** | **Подведем итоги** | **3** |  |  |  |
| 7.1 | Итоговое заседание Совета и Актива музея. |  | 1 |  |  |
| 7.2 | Внутри музейные работы |  |  | 2 |  |
|  | **Всего**  | **36** | **10** | **26** |  |

**Планируемые результаты**

**К концу обучения учащиеся должны знать:**

 • Особенности родного края

 • Наиболее важные исторические события истории родного города и края.

 • Символику России, Курского края и города Курка;

• Основы туристических навыков в походе;

•  Основы государственного устройства (государство, президент, выборы, права и обязанности граждан России).

 **учащиеся должны уметь:**

• Вести самостоятельные наблюдения

• Узнавать изученные предметы.

• Работать с элементами народного творчества.

• Применять полученный знания о истории вещей для организации собственного досуга.

• Применять полученные знания, в добрых делах и поступках на благо родного города.

• Творчески мыслить и рассуждать.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**3.1. Календарный учебный график**

 **Таблица 4**

|  |
| --- |
| **5 класс** |
| **Начало учебного года** | 1 сентября |
| **Продолжительность учебного года: количество учебных недель** | 36 |
| **Продолжительность учебной недели** | 5 дней |
| **Окончание учебного года** | 31 мая  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебные периоды** | **Количество дней в учебный период** |
| 1 четверть | 02.09 – 25.10. | 40 |
| 2 четверть | 06.11. – 30.12. | 38 |
| 3 четверть | 09.01. – 28.03. | 56 |
| 4 четверть |  07.04. - 31.05. | 37 |
| Количество учебных дней за год | 171 дней |

**Сроки каникул**

 **Таблица 5**

|  |  |
| --- | --- |
| осенние | 28.10. – 05.11. (9 календарных дней) |
| зимние | 31.12. –08.01. (9 календарных дней ) |
| весенние | 29.03. – 06-.04. (9 календарных дней) |
| летние |                         01.06 – 31.08. |

**Материально- технические и кадровые условия**

**Музейная база**:

-Музейный кабинет Боевой Славы (общая площадь 48 кв.м);

- Экспозиционные стенды;

-10 выставочных витрин

- Художественное решение задач экспозиции (фотографии, копии дипломов, сертификатов, грамот, благодарностей, писем и других документов).

- Телевизор;

- Видео двойка,

-Компьютер с выходом в интернет.

- фонды музея (экспонаты, переданные поисковиками в дар

музею, личные вещи и фотодокументы из личных архивов, переданные

музею ветеранами Великой Отечественной войны – 301 БАД, и родственниками погибших воинов-интернационалистов);

-Близкое расположение школьной библиотеки.

**Кадровое обеспечение:**

-руководитель школьного музея боевой славы

-заместитель директора по ВР

-педагогический коллектив

-библиотекарь

- родительская общественность

-активными участниками так же являются актив музея и члены клуба «Память».

**Состояние учёта и хранение фондов:**

Ведётся:

- Книга учета основного и вспомогательного фонда.

-Журнал учета мероприятий и экскурсий.

-План работы музея с перечнем тем экскурсий и мероприятий

-Книга отзывов

**Информационно и методические условия**

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

-учебная литература

-видеоролики;

-информационные материалы на сайте посвященной данной дополнительной общеобразовательной программе;

-мультимедийные интерактивные работы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный;

-практический

-словесный.

**3.3. Формы определения результативности обучения**

***Формы аттестации***

Опрос, тестирование, практическая работа, самостоятельная творческая работа, защита проекта, выставка, конкурс.

1.      Организация итоговой и промежуточной аттестации

1.1. Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе, промежуточная аттестация – раз в пол года.

1.2.Формы проведения итоговой  и промежуточной аттестации: защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, стендовый доклад,  театрализация, проведение экскурсии.  Форму проведения выбирает педагог и сам обучающийся.

1.3. Содержание проведения итоговой и промежуточной аттестации определяется самим педагогом на основании содержания образовательной программы и в соответствии с её прогнозируемыми результатами.

1.4. Для проведения итоговой и промежуточной аттестации обучающихся формируется аттестационная комиссия, в состав которой входят представители администрации, педагоги дополнительного образования, родители.

      2.Критерии оценки результатов итоговой и промежуточной аттестации:

              2.1 Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

o   – соответствие уровня теоретических знаний программы требованиям;

o   – свобода восприятия теоретической информации;

o   – развитость практических навыков работы со специальной литературой;

o   – использование специальной терминологии.

              2.2 Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся

o   – соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;

o   – качество выполнения практического задания;

              2.3  Критерии оценки уровня развития и воспитанности обучающихся

o   – культура организации практической деятельности;

o   – культура поведения;

o   – творческое отношение к выполнению практического задания;

o    – аккуратность и ответственность при работе;

o   – развитость специальных способностей.

                3.  Оценка, оформление и анализ результатов итоговой и промежуточной

                      аттестации

                3.1 Результаты итоговой и промежуточной аттестации обучающихся

                      оцениваются с целью определения:

o   – насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым обучающимся;

o   – полноту выполнения образовательной программы;

o   – результативность самостоятельной деятельности обучающегося в течение всего учебного года.

**Оценка результативности**

- зачёт

Если учащийся в течение учебного года добивается успехов на внутренних или внешних профильных мероприятиях (конкурсах, фестивалях, смотрах т.п.).то он считается аттестованным и освобождается от процедуры итоговой аттестации. Соотнесение уровня успешности выступления с уровнем аттестации

осуществляет педагог совместно с заместителем директора по воспитательной работе.

**Оценочные материалы**

**Возможные результаты («выходы») деятельности школьников:**

         **газета**

·         **книжка – раскладушка**

·         **коллаж**

·         **паспарту,**

·         **план**

***Формы отслеживания образовательных результатов***

Журнал учета работы педагога, собеседование, наблюдение, опрос, тестирование, самостоятельная работа учащихся, игра, доклад, защита работ, проектов, выставки и конкурсы; фотоматериалы (участие в выставках, готовые работы), мониторинг.

***Методы обучения***

В процессе реализации программы «Патриот» применяются общепедагогические методы и приёмы обучения.

***Общепедагогические методы и приёмы:***

- метод формирования интереса к истории ;

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);

- практический (упражнения, опыты, проектно-исследовательская деятельность);

- наглядный (работа с наглядными материалами, фотоматериалами, тематические видеопросмотры);

- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений, самостоятельная работа);

- метод контроля (опрос, наблюдение, психологическая поддержка).

- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

В сочетании применяются словесный, наглядный, практический методы как методы передачи и восприятия информации.

***Узкоспециальные методы и приёмы:***

- метод творческих заданий (включение учащихся в различные виды творческой деятельности);

***Педагогические технологии***

В образовательном процессе используются следующие инновационные ***педагогические технологии:*** технология развивающего обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технологии сотрудничества, технология коллективного взаимообучения, технология разно уровневого обучения, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

***Примерный алгоритм учебных занятий***

*I. Организационный этап*

Приветствие учащихся. Подготовка рабочих мест к занятию. Повторение правил техники безопасности.

*II. Основной этап*

*Теоретическая часть.*Закрепление изученного материала, повторение. Сообщение и обсуждение нового материала. Тематическая беседа.

*Практическая часть.*Выполнение творческих заданий. Практическая работа. Выполнение проектов. Экскурсии.

*III. Заключительный этап*

Мини-выставки. Анализ и обсуждение работ, проектов. Саморефлексия учащихся. Подведение итогов занятия.

 **Приложение**

 **Лист коррекции и внесения изменений**

 УТВЕРЖДАЮ

 Приказ № \_\_\_\_\_

 от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Директор школы

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/А.О. Косторная/

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс**  | **№ урока**  | **Тема урока**  | **Причины**  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

С положением о рабочей программе ознакомлены:

 **Список литературы:**

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Сборник Образовательные программы педагогов дополнительного образования детей. Авторская программа Беловой Т.П., Кузнецова А.А. - М.: Глобус, 2007 г.

 2. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. Методическое пособие. — М.: ООО «Глобус».

3. Борисов Н.Методика историко-краеведческой работы в школе.М.,1982.

 4. Матюшин Г. Историческое краеведение.М,. 1980.

 5. Персин А. И. Краеведение и школьные музеи: Учебно- методическое пособие. - М., ФЦДЮТиК, 2006г.

6. Туманов В.Е. Школьный музей- хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд. Третье, дополненное. -М.: ФЦДЮТиК,2006г.

7. Музееведение. – М., 1998.

 8. Богуславский С.Р. Школьный литературный музей-клуб: Книга для учителя: Из опыта работы. М.: Просвещение, 1989.

 9. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982.

 10. Музей и школа: Пособие для учителей /Под общ.ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985. 11. Новоселова А.С. Зобачева Р.Д. Музейная педагогика как средство саморазвития личности. – Пермь, 2000.

12. Новые методы и технологии в школьном дополнительном образовании. -М.,1998. 13. Основы экскурсоведения: Учебное пособие /Под ред. Б.В. Емельянова. – М., 1985 г.